



211A

211

A

نام

نام خانوادگی

محل امضاء

دفترچه شماره ۱



اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می‌شود.  
امام خمینی (ره)

صبح جمعه  
۹۲/۴/۷

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری  
سازمان سنجش آموزش کشور

آزمون سراسری ورودی دانشگاه‌های کشور - سال ۱۳۹۲

آزمون عمومی  
گروه آزمایشی علوم تجربی

شماره داوطلبی:

نام و نام خانوادگی:

مدت پاسخگویی: ۷۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۰۰

عنوان مواد امتحانی آزمون عمومی گروه آزمایشی علوم تجربی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخگویی
۱	زبان و ادبیات فارسی	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه
۲	زبان عربی	۲۵	۲۶	۵۰	۲۰ دقیقه
۳	فرهنگ و معارف اسلامی	۲۵	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه
۴	زبان انگلیسی	۲۵	۷۶	۱۰۰	۲۰ دقیقه

حق چاپ و تکثیر سوالات پس از برگزاری آزمون برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با مجوز این سازمان مجاز می‌باشد و با متخلفین برابر مقررات رفتار می‌شود.

- ۱ معنی چند واژه درست است؟ (رشادت: گستاخی) (یم: دریا) (هزیمت: حمله کردن) (فاخر: نازنده) (شست: زه کمان) (واتر قیدن: تنزل کردن) (خورد رفتن: ساییده شدن) (معیت: همراهی) (لاور: مرید) (جر کردن: در افتادن)
- ۱) چهار ۲) پنج ۳) شش ۴) هفت
- ۲ معنی چند واژه نادرست است؟  
 (عقد: پیمان) (علق: خون غلیظ) (فایق: برگزیدن) (قدوم: قدمها) (کش: خرم) (گرازان: جلوه کنان راه رفتن) (گشن: انبوه) (متقارب: همگرا) (مخنقه: قلاب) (مواجب: رزق و روزی) (وقيعت: بدگویی)
- ۱) شش ۲) پنج ۳) چهار ۴) سه
- ۳ معنی صحیح همهی واژه‌های «اهل صورت، همنشینی، اعتکاف، قلاکردن»، کدام است؟  
 ۱) متشرعان، صحبت، مجاور بودن، کلک زدن  
 ۲) متعصبان، دوستی، گوشه‌گیری، واژگون کردن  
 ۳) متوجهان، معاشران، گوشنهشینی، نیرنگ زدن
- ۴ در متن «هر فرمانی که از بارگاه ازل سوی کارگاه امل به سفارت طاووس ملائکه صادر گشتی، آن صدر با غدر بل آن بدر هر صدر، پیش از ادای وحی همی خواندی تا برای اعجاز و اعزاز کلام نامخلوق فرمان آمد.» چند غلط املایی یافت می‌شود؟
- ۱) یک ۲) دو ۳) سه ۴) چهار
- ۵ املای کدام واژه در عبارت زیر غلط است؟  
 «مهتران و بزرگان، قصد زیردستان و اتباع، در مذهب سیادت محضور شناسند و تا خصم، بزرگوار قدر، و کریم نباشد اظهار قوت و شوکت روا ندارند.»
- ۱) خصم ۲) سیادت ۳) اتباع ۴) محضور
- ۶ پدیدآورندگان: «سراب - شبخوانی - چمدان - ارغون» به ترتیب خالق آثار ..... نیز هستند.
- ۱) سیاه مشق - آتش خاموش - میرزا - شورآباد  
 ۲) عبر - بوف کور - چشمهاپش - از این اوستا  
 ۳) شبگیر - بوی جوی مولیان - نامه‌ها - زمستان
- ۷ کدام آثار به ترتیب منتبه به: جلال آل احمد، پرویز خرسند، سیاوش کسرایی، غلامحسین ساعدی، علی محمد افغانی است؟  
 ۱) گور و گهواره، از نخلستان تا خیابان، ترس و لرز، اشراق، شوهر آهوخانم  
 ۲) پنج داستان، خون خورشید، خانگی، توب، بوته‌زار  
 ۳) مدیر مدرسه، مرثیه‌ای که ناسروده ماند، فجر اسلام، تنفس صبح، توب  
 ۴) زن زیادی، شبی در آتش، با دماوند خاموش، دو قدم تا قاف، شلغم میوه‌ی بهشته
- ۸ کدام شاعر از شاعران متعلق به دو دوره‌ی (قبل از انقلاب و بعد از انقلاب) محسوب می‌شود؟
- ۱) علی معلم ۲) قیصر امین‌پور ۳) سیدحسن حسینی ۴) علی موسوی گرمارودی
- ۹ در کدام بیت همهی آرایه‌های، استعاره، تشخیص، تشبیه و حس‌آمیزی وجود دارد؟
- ۱) نسیم نا امی—دی بد ورق گرداندنی دارد  
 ۲) ندارد بـی قراری حاصلی غیر از پشیمانی  
 ۳) ز رقص مرغ بسمل این نوا در گوش می‌آید  
 ۴) سزای توست چون گل گریه‌ی تلخ پشیمانی
- ۱۰ آرایه‌های «تضاد، اسلوب معادله، تلمیح، کنایه» به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟  
 نوش این محنت سـرا آهنربای نشتر است  
 نشاط روی زـمین از غـزال صـحرایی است  
 به لـب تـشنـهـی ما زـهـرـفـنـا رـیـختـهـ اـسـت  
 آـن پـرـیـزـادـ کـه رـاه دـل مـجـنـونـ زـدـهـ اـسـت  
 الف) پرده‌ی خار است اگر دارد گـلـی اـین بـوـسـتـان  
 ب) دل رـمـیدـهـ گـلـ اـز رـوزـگـارـ مـیـچـینـد  
 ج) آـن کـه در جـامـ خـضرـ آـبـ بـقاـ رـیـختـهـ اـسـت  
 د) پـرـدـهـیـ چـشمـ غـزالـ است سـیـهـ خـانـهـیـ اوـ
- ۱) ج، الف، د، ب ۲) ج، ب، الف، د ۳) ب، الف، ج، د ۴) ب، ج، الف، د

- 11 در کدام بیت اسلوب معادله وجود ندارد؟
- ۱) از موجهی سراب شود بیش تشنگی
  - ۲) کامل عیار نیست به میزان دوستی
  - ۳) اشک ندامت است سیه کار را فزون
  - ۴) موی سفید ریشه‌ی طول امل بود
- 12 در عبارت «سیاوش در فضایی آلوده به فساد و هرزگی قرار داشت، او ناگزیر برای دفاع از نیکان و نیاکان پاک سرشت خویش مانند همه‌ی آزادگان و شهدای تاریخ سرنوشتی خونین دارد.» چند واج میانجی وجود دارد؟
- ۱) سه ۲) چهار ۳) پنج ۴) شش
- 13 جمله‌های عبارت «شور جوانه زدن و امید شکفتن در نهاد ساقه‌شان می‌خشکد و در پایان به جرم گستاخی در برابر کویر از ریشه‌شان بر می‌کنند و در تنور می‌سوزانندشان» به ترتیب چند جزئی است؟
- ۱) چهار جزئی با متمم و مسنده - سه جزئی با متمم - دو جزئی
  - ۲) سه جزئی با متمم - دو جزئی - چهار جزئی با مفعول و متمم
  - ۳) دو جزئی - سه جزئی گذرا به مفعول - سه جزئی گذرا به مفعول
  - ۴) دو جزئی - چهار جزئی با مفعول و مسنده - سه جزئی با متمم
- 14 عبارت: «از زمینه‌های تازگی در آثار روزگار ما برداشت جدید از گذشتگان و بازسازی نوین آنهاست» به ترتیب چند تکواز و چند واژه دارد؟
- ۱) سی و سه - بیست و سه ۲) سی و چهار - بیست و یک ۳) سی و پنج - بیست و دو ۴) سی و پنج - بیست و دو
- 15 در کدام گزینه از ترکیب (صفت + اسم)، تماماً صفت به دست می‌آید؟
- ۱) خوب چهره، بدبخت، تنگ دست، خوش حال، نوپا
  - ۲) خوش برخورد، چهل ستون، سفیدپوست، سه تار، زیردست
  - ۳) بزرگداشت، بالادست، بلند بالا، بزرگ مهر، نخست وزیر
  - ۴) سیاه چادر، زیردست، تنگ حوصله، نوزاد، زیر گذر
- 16 در منظومه‌ی «مردم شهر به یک چینه چنان می‌نگردند که به یک شعله، به یک خواب لطیف خاک، موسیقی احساس تو را می‌شنود و صدای پر مرغان اساطیر می‌آید در باد» به ترتیب، چند ترکیب وصفی و اضافی یافت می‌شود؟
- ۱) سه، پنج ۲) سه، شش ۳) چهار، پنج ۴) چهار، شش
- 17 مفهوم بیت: «رو مسخرگی پیشه کن و مطری آموز تا داد خود از کهتر و مهتر بستانی» با کدام بیت، یکسان است؟
- ۱) داد خود عاقبت کار ز ما بستاند روزگار ستم اندیش که در کینه‌ی ماست
  - ۲) مردانه دوختیم و کس از ما نمی‌خرد رو رو زنانه دوز که مردانه می‌خرند
  - ۳) ساقی تو بده باده و مطری تو بزن رود تا می خور امروز که وقت طرب ماست
  - ۴) رو صبر و سکون پیش کن از عار میندیش بر جور فلک دل نه و ز آزار میندیش
- 18 مفهوم عبارت: «با صدایی که به قول معروف از ته چاه در می‌آمد با زهرخندی گفت: داد نزن «من گوش استماع ندارم لمن تقول.»» با کدام بیت متناسب است؟
- ۱) مرد باید که گیرد اندر گوش
  - ۲) حال چوگان چون نمی‌دانی که چیست
  - ۳) ذوق سمع مجلس انسنت به گوش دل
  - ۴) گوش کن پند ای پسر وز بهر دنیا غم مخور

جرائم از تو نباشد گنه از بخت من است  
من به دولت اگر از سیلی اخوان برسم  
به درد تازه درمان تازه گردان  
کسب جمعیت از آن زلف پریشان کردم

مفهوم کدام بیت با دیگر ابیات تفاوت دارد؟

- (۱) ای با همه کس به صلح و با ما به خلاف
- (۲) عوض شکوه کنم شکر چو یوسف اظهار
- (۳) به هر دردیت درمان هم ز درد است
- (۴) از خلاف آمد عادت بطلب کام که من

مفهوم کدام بیت با سایر ابیات متفاوت است؟

جبرئیل امین ندارد بار  
عشق رمزی است که جز سر حقش همدم نیست  
اگر جبرئیل ببیند رواست  
محرم اندر حرم عشق به جز آدم نیست

- (۱) باریابی به محفلی کان جا
- (۲) عشق سری است که جبریل در او محرم نیست
- (۳) چو روی پرستیدنست بر خداست
- (۴) عشق سلطان سراپردهی ملک قدم است

مفهوم کنایی ضربالمثل «از ماست که بر ماست» در کدام بیت وجود ندارد؟

بهره‌ی طاووس از پا، بیش از بمال خود است  
دام راه هرکسی از تمار آمال خود است  
دیده‌ی هرکس که چون طاووس دنبال خود است  
شکایت از که کنم خانگی است غمماز

- (۱) کاملان از عیب خود بیش از هنر یابند فیض
- (۲) نیست خصمی آدمی را غیرخود چون عنکبوت
- (۳) می‌کند در راه خود دام گرفتاری به خاک
- (۴) سرشکم آمد و عیبم بگفت روی به روی

عبارت «فاضی بسیار دعا کرد و گفت: «این صلت فخر است، پذیرفتم و باز دادم که مرا به کار نیست و قیامت سخت نزدیک است، حساب این نتوانم داد.» با همه‌ی ابیات به جز ..... تناسب مفهومی دارد.

شکار از دست گنجشکان نگیرد  
ز آب جو نهنج لجه آشام  
کجا از صعوه صید انداز باشد  
ابله‌ی باشد که رقصی کند کبک دری

- (۱) اگر عنقا ز بی برگی بمیرد
- (۲) مکن باور که هرگز ترکند کام
- (۳) عقاب آن‌جا که در پرواز باشد
- (۴) با عقاب تیز چنگ و با همای تیز پر

مفهوم کلی همه‌ی ابیات به استثنای بیت ..... یکسان است.

که چو رفت از کمان نیاید باز  
کز آن آتشت بهره جز دود نیست  
نیاید به صدرستم اندر کمند  
کشته را باز زنده نتوان کرد

- (۱) شرط عقل است صبر تیرانداز
- (۲) مگوی آن سخن کاندرو سود نیست
- (۳) یکی طفل بردارد از رخش بند
- (۴) نیک سهل است زنده بی جان کرد

در منظومه‌ی «صدای پای آب» از سهراب سپهری، توضیح مقابله کدام واژه‌ی نمادین، نادرست است؟

- (۱) چشممه: نماد پاکی و جوشش و لطفت و روشنی است.
- (۲) گل نیلوفر: نماد توصیف صادقانه‌ی دنیای عاطفی خود شاعر است.
- (۳) گل سرخ: نمادی از عشق، قلب انسان و زیبایی‌های جهان است.
- (۴) پنجره: دریچه‌ای است از درون به بیرون و نشانگر احساس و ارتباط است.

مفهوم ابیات دوگانه، در کدام گزینه یکسان نمی‌باشد؟

آن‌کس داند که نخفته است دوش  
مرزبان را مشتری جز گوش نمی‌ست  
ماهی لب بسته را قلاب نتواند گرفت  
که فردا قلم نمی‌ست بر بی زبان  
شد سنگ و گهر آمد، شد قفل و کلید آمد  
نهان راستی، آشکارا گزند  
هر بدی کز طرف دوست رسد جمله نکوست  
آن‌جا که وصل اوست چه محراب و چه کنشت [بخانه]

- (۱) از تو ن پرسند درازی شـ
- (۲) حلقه‌ی دام گرفتاری دهن واکردن است
- (۳) شد جنگ و نظر آمد، شد زهر و شکر آمد
- (۴) گر کشد مهر رخت بر دل من تیغ رواست

■ عین الأصحّ و الأدقّ في الأجوية للترجمة أو التعريب أو المفهوم (٣٣ - ٢٦)

- ۲۶- «اليوم حاولت أن أعطي ذلك العامل هدية تُقلل من تعب عمله!»:

- ۱) تلاش من امروز این بود که با دادن هدیه‌ای به آن کارگر از سختی کارش بکاهم!
- ۲) امروز تلاش کردم به آن کارگر هدیه‌ای بدهم که از سختی کارش کم کند!
- ۳) امروز سعی نمودم که با دادن هدیه از سختی کار آن کارگر بکاهم!
- ۴) با تلاش امروزم در دادن هدیه به آن کارگر سختی عمل او کم شد!

- ۲۷- «لا أقدر على القيام بهذا العمل الخطير إلا أن يساعدني والداي مساعدةً متقدّمة!»:

- ۱) من قادر به انجام این کار مهم نیستم مگر اینکه والدینم به نحوی ثمربخش به من کمک کنند!
- ۲) زمانی به انجام دادن این عمل با ارزش اقدام می‌کنم که از والدینم مساعدتی تأثیرگذار داشته باشم!
- ۳) اگر پدر و مادر مرا در اقدام به این کار پُر خطر یاری مؤثری نکنند نمی‌توانم آن را به خوبی انجام دهم!
- ۴) فقط در صورتی می‌توانم این کار را خوب انجام دهم که پدر و مادرم را به گونه‌ای ثمربخش یاری نمایند!

- ۲۸- «قد أنسد هذا الشاعر أبياتاً متعددة في وصف العلم والعلماء ليقرأها في مجلس تكريم العلماء الكبار!»:

- ۱) شاعران بی‌شماری ابیاتی در مورد دانش و دانشمند سروده‌اند تا در مجالس بزرگداشت علمای بزرگ خوانده شود!
- ۲) این شاعر ابیات متعددی را در وصف علم و عالم سروده تا آنها را در مجلس بزرگداشت دانشمندان بزرگ بخواند!
- ۳) بیت‌های فراوانی را این شاعر درباره علم و عالم می‌سراید تا در مجلسی برای تکریم دانشمندان بزرگ آنها را بخواند!
- ۴) در توصیف دانش و دانشمند این شاعر بیت‌های زیادی سروده است تا در همایش بزرگ علمای بزرگ خوانده شود!

- ۲۹- «لا تنظر إلى الدنيا بالتشاؤم، فإنه يتلف عمرك ولا يسمح لك أن تذوق طعم الحياة الحقيقي!»:

- ۱) با بدینی هیچگاه به دنیا منگر، چه عمر را تلف کرده نمی‌گذارد تو طعم زندگی واقعی را بچش!
- ۲) با بدینی به دنیا نگاه مکن، زیرا عمرت را تباہ می‌کند و به تو اجازه نمی‌دهد طعم حقیقی زندگی را بچش!
- ۳) به دنیا با بدینی نگاه مکن، زیرا عمر را تلف می‌کند و به تو اجازه نمی‌دهد طعم زندگی حقیقی را درک کنی!
- ۴) به این دنیا با بدینی که زندگیت را تلف می‌کند نگاه مکن، چه اجازه نمی‌دهد طعم واقعی زندگی را درک کنی!

- ۳۰- عین الصیح:

- ۱) عندما أشعر بالألم أتصقُ بالأرض بالسجود الطويل؛ هنّاكى كه احساس درد می‌کم با سجدة طولانی به زمین می‌چسبم،
- ۲) و أخرج كلَّ ما بداخلي فسأجد هنّاك من يسمعني؛ و آنچه را در درون دارم بیرون می‌ریزم پس در آنجا کسی را خواهم یافت که به او گوش دهم،
- ۳) و ما أعرفه إلاَّ بعد أن أُسبّه ليلًا و نهاراً بالاشتياق؛ و او را نشناختهام مگر اینکه شبانه روز به خاطر شوقام وی را تسبیح گفته باشم،
- ۴) و هذا الشّوق لا يوصلني إلاَّ إلى من هو الله الواحد؛ و این اشتياق مرا به کسی که همان خدای واحد است رسانده است!

-٣١- «اعمل عمل من يعلم أن الله مجازيه بإساعته و إحسانه!». عَيْنَ الْمُنَاسِبِ لِلْمَفْهُومِ:

- ١) و ما تقدّموا لأنفسكم من خير تجدوه عند الله!
  - ٢) البر أن تعمل في السر عمل العلانية!
  - ٣) ما يعمل الإنسان من خير أو شر يحاسب عليه!
  - ٤) من يعمل الخير ينتفع به في النهاية!
- ٣٢- «شایسته اهداف عالیه تو است که همت زیادی صرفشان کنی!»:
- ١) بیلیق لغايانک السامية أَنْ تَبْذِلْ لَهَا هَمَّةً كَثِيرَةً!
  - ٢) مِنَ اللَّائِقِ لِأَهْدَافِ قِيمَتِكَ أَنْ تَخْرُجَ لَهَا هَمَّتِكَ الْكَثِيرَةَ!
  - ٣) لائق لك ولأهدافك السامية أن همة كثيرة يبذل لها! ٤) ينبغي لك و لغايانک القيمة أن تخرج همتک الكثيرة لها!

-٣٣- «چون عشق درست و حقیقی باشد، بلا به رنگ نعمت ظاهر می‌گردد!»:

- ١) لو كان الحب حقيقةً مع الصدقة كلّ المصابيح تتلوّن بلون النعمة!
- ٢) عندما يكون حبنا مع الصدقة الحقيقة تعتبر المصائب نعمات!
- ٣) إن يكن الحب صادقاً و حقيقةً تظهر المصيبة بلون النعمة!
- ٤) إن كانت المحبة صادقة حقاً تصير المصيبة بلون النعمات!

■ ■ اقرأ النص التالي بدقة ثم أجب عن الأسئلة (٤٢ - ٤٤) بما يناسب النص:

الوقت هو المادة الخام في يد الإنسان كالخشب في يد النجار، و لهذا فعليه أن يحرص عليه و أن يحسن استعماله! و العاقل يعرف قيمة الوقت معرفة ناتجة من حاجته الشديدة إليه، و قد أدرك أن الحياة تُعد بالدقائق و الثواني، فيجب أن تكون لهذه الدقائق قيمة جليلة!

و ظاهرة عدم الالتزام بمواعيد الزمانية هي من النماذج الشائعة بين الناس. فالمحافظة على الوقت و العهود الزمانية تظهر في كل إنسان اتصف بالصدق و قوة الإرادة، فإن الإنسان المُهمل هو الذي يضيع وقته بلا فائدة فيسوء عيشه! فالواجب يقتضينا أن نغرس عادة المحافظة على المواعيد في نفوس الصغار منذ الطفولة، حتى إذا كبروا وجدوا هذه العادة ثابتة راسخة لا يمكن أن تغيرها الظروف، و حينئذ تنتظم الأعمال و يسود النظم و تزداد فرص النجاح و يعيش الناس في طمأنينة!

-٣٤- «الوقت هو المادة الخام في يد الإنسان». عَيْنَ المقصود من العبارة:

- ١) الإنسان هو العامل في تشكيل الزمان و أجزاءه من الدقائق و الثواني!
- ٢) الوقت بوحده لا يكفي لتشكيل الزمان، بل هو حاجة إلى مواد أخرى!
- ٣) الإنسان هو المسؤول عن حسن الاستفادة من الوقت أو سوءها!
- ٤) قيمة الوقت لجميع فئات الشعب متساوية لا فرق بينهم!

-٣٥- من يراعي العهود الزمانية؟

- ١) الصدق و ذو الإرادة!
- ٢) الصادق و العاقل!
- ٣) الصابر و قوي الإرادة!
- ٤) العاقل و الوفي!

-٣٦- لماذا لا يعرف الجاهل قيمة الوقت؟: - لأنَّه ..... .

- ١) لا يحتاج إليه في حياته!
- ٢) لم يتصف بالصدق!
- ٣) لا يسود النظم على أعماله!
- ٤) لم يدرك أن الوقت يفوت!

- ١) قيمة الوقت لجميع فئات الشعب متساوية!  
 ٢) ربما الظروف تسبب بروز ظاهرة خلف المواعيد!  
 ٣) الأطفال يراغعون المواعيد الزمنية أحسن من الكبار! ٤) القانون هو العامل المرجح لإشاعة الالتزام بالوقت!

### ■ عين الصحيح في التشكيل (٣٩ و ٣٨)

- ٣٨ - «المحافظة على الوقت و العهود الزمنية تظهر في كل إنسان اتصف بالصدق!»:

- ١) الوقت - تَطْهِرُ - إِنْسَانٌ - الصَّدْقِ  
 ٢) نَظَهَرَ - إِنْسَانٌ - الصَّدْقِ  
 ٣) المُحَافِظَةُ - الْوَقْتُ - الزَّمَنِيَّةُ  
 ٤) الْعَهْدُ - كُلُّ - إِنْسَانٌ

- ٣٩ - «العاقل يعرف قيمة الوقت معرفة ناتجة من حاجته الشديدة إليه!»:

- ١) العاقِلُ - مَعْرِفَةٌ - نَاتِجَةٌ  
 ٢) قِيمَةٌ - مَعْرِفَةٌ - نَاتِجَةٌ  
 ٣) يَعْرِفُ - قِيمَةً - الْوَقْتُ  
 ٤) نَاتِجَةٌ - حَاجَةٌ - الشَّدِيدَةُ

### ■ عين الصحيح في الإعراب و التحليل الصرف (٤٠ - ٤٢)

- ٤٠ - « تكون »:

- ١) مجرّد ثلاثي - معتل و أجوف / فعل من الأفعال المشبهة بالفعل و هي من النواسخ  
 ٢) فعل مضارع - للمخاطب - مجرّد ثلاثي / من الأفعال الناقصة و اسمه «قيمة»  
 ٣) للغائب - مجرّد ثلاثي / فعل منصوب بحرف «أن» و من الأفعال الناقصة  
 ٤) مضارع - معتل و أجوف - معرب / اسمه ضمير «هي» المستتر

- ٤١ - «كبروا»:

- ١) فعل ماضٍ - صحيح - متعدٌ - مبني للمعلوم / فعل شرط و مجزوم و علامة جزمه حذف نون الإعراب  
 ٢) مجرّد ثلاثي - لازم - مبني للمجهول - مبني / نائب فاعله ضمير الواو البارز، و الجملة فعلية  
 ٣) للغائبين - مجرّد ثلاثي - معتل و ناقص / فاعله الضمير البارز، و الجملة فعلية و شرطية  
 ٤) فعل ماضٍ - للغائبين - لازم / فعل و فاعله ضمير الواو البارز، و الجملة فعلية

- ٤٢ - «المهمل»:

- ١) مفرد مذكر - مشتق و اسم فاعل - منصرف / صفة و مرفوع بالتبعية للموصوف «إنسان»  
 ٢) اسم - مفرد مذكر - اسم فاعل (مصدره: تهميل) / نعت أو صفة و منصوب بالتبعية  
 ٣) مشتق و اسم فاعل (مصدره: إهمال) - نكرة - معرب / نعت و منصوب بالتبعية  
 ٤) اسم - مفرد مذكر - معرف بـأ - معرب / خبر «إن» مفرد و مرفوع

### ■ ■ عين المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (٤٣ - ٥٠)

- ٤٣ - عين الخطأ عن مادة الفعل:

- ١) بعض الناس يكيدون في حياتهم كالثعلب! (ك و د) ٢) الآباء الصالحون لا يدعون أبناءهم لوحدهم! (دع و)  
 ٣) قُل رأيك في المجلس الاستشاري للطلاب! (ق و ل) ٤) أنتم تصلون إلى الاكتفاء الذاتي إن تجتمدو! (وص ل)

-٤٤- عين «القاضي» علامه إعرابه غير تقديرية:

- (١) إن دعوة المظلوم تسير إلى الله قبل أن تذهب إلى القاضي،
  - (٢) و لكننا نغفل عنها ولم يغفل الله عنها ولو غفل عنها القاضي،
  - (٣) ليت القاضي نشاهد أمام بيت المحروميين لإجابة دعوتهم،
  - (٤) فلإجابة دعوة المظلوم حق علينا وعلى القاضي خاصته!

٤٥ - عین «ما» موصولة:

- ٤٦- «يُحِسَ الشَّاعِرُ بِالسَّكِينَةِ قَدْ أُنْزِلَتْ عَلَى قَلْبِهِ بَعْدَ أَنْ يُوَاجِهَ نَبَأَ الانتصارِ وَيَقْدِرُ أَنْ يُشَدَّ الأَشْعَارِ!».

١) مَا نَعْطَى الْآخَرِينَ مِنْ أَمْوَالِنَا يَضَعُفُهُ اللَّهُ لَنَا!

٢) مَا كَانَ عِنْدِي قَلْمَ فَمَا أَسْتَطَعْتُ أَنْ أَكْتُبْ شَيْئًا!

٣) مَا تَجَمَعَ الْحَيَوانَاتُ فِي الصَّيفِ تَنْعَهُ فِي الشَّتَاءِ!

٤) مَا هَرَبَ النَّاسُ مِنَ الذَّئْبِ الَّذِي كَانَ فِي الْمَرْعَةِ!

كـ فـ لـ مـ نـ دـ لـ الـ حـ دـ

- ٤٧- «سأقضى خمسة يوماً من الأسبوع القادمة في مدینتي و سأرجع في اليوم السادس في ساعة الخامسة بعد الظهر!». صحيح  
الأخطاء:

= ۱۰۱

- ١) أيام - قادمة - سادسة - الخامس  
 ٢) أيام - القادم - السادس - الساعة  
 ٣) خمس - المدينة - السادس - الساعة  
 ٤) أقضى - أسبوع - القادم - خامسة

٤٨ - عَيْنُ الْحَالِ:

- (١) إنني أستيقظ من النوم كل يوم و الشمس لم تطلع!
  - (٢) سأله عن حفائق الأمور و لكنه لم يقدر أن يجيب عنها!
  - (٣) التّمرينات الذهنية تزيد من قوّة الدرك و تنقص من التّسيّان!
  - (٤) كانت تتكلّم مع صديقتها باللغة العربية و لكنّي ما كنت معهم!

٤٩ - عِيْنَ مَا لَيْسَ فِيهِ التَّمِيزُ:

- (١) مُلئ قلبي سروراً حينما فهمت جواب أسئلتي!
  - (٢) ما أكثر صديقك اجتهاداً في مجال طلب العلم!
  - (٣) علينا أن نرى الحياة جميلةً لكي نستطيع التمتع بنعماتها!
  - (٤) إن أبناء عمّي كانوا في الحرب أشدّ جرأةً من سائر المجاهدين!

٥٠ - عَيْنُ مَا لَيْسَ فِيهِ الْمَنَادِيُ:

- ١) إلهي أنت مونس وحشتني فلا تُعرض عنّي!  
 ٢) مسلمات عليك الصيام في شهر رمضان المبارك!  
 ٣) لا تردد ربّي عبده الضعيف لما أنا ديك!  
 ٤) ربنا يستجيبنا إذا دعوناه بإخلاص في القلب!

- ۵۱- اگر گفته شود: «عَبْتْ آفْرِينَى از پَدِيدَهَاتِ جَهَانَ، بَهْ دُورَ اَسْتَ» پیام کدام آیه ترسیم شده است؟
- ۱) صَنَعَ اللَّهُ الَّذِى أَنْقَنَ كُلَّ شَيْءٍ أَنَّهُ خَبِيرٌ بِمَا تَفْعَلُونَ
  - ۲) مَا خَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ وَأَجَلٌ مُسْمَىٰ
  - ۳) رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا سَبَحَنَكَ فَقَنَا عِذَابَ النَّارِ
  - ۴) خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِلْمُؤْمِنِينَ
- ۵۲- یکی از نشانه‌های حکیمانه بودن نظام آفرینش، «ناهمگونی زبان‌ها» است، این مفهوم از دقت در پیام کدام آیه به دست می‌آید؟
- ۱) وَ مِنْ آيَاتِهِ مِنْ أَنَّمَكُمْ بِاللَّيلِ وَالنَّهَارِ وَابْتِغَاءُكُمْ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَسْمَعُونَ
  - ۲) وَ مِنْ آيَاتِهِ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَ اخْتِلَافُ السَّنَنِكُمْ وَالْوَانِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِلْعَالَمِينَ
  - ۳) وَ مِنْ آيَاتِهِ إِنْ تَقُومُ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ بِأَمْرِهِ ثُمَّ إِذَا دَعَاكُمْ دُعَوَةً مِنَ الْأَرْضِ إِذَا أَنْتُمْ تَخْرُجُونَ
  - ۴) وَ مِنْ آيَاتِهِ إِنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مُوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ
- ۵۳- هرگاه بخواهیم برای این سخن مولای پرهیزگاران، علی علیه السلام که فرمود: «دشمن ترین دشمن تو، همان نفسی است که در درون توست» مبنای قرآنی ترسیم کنیم، پیام کدام آیه، وافی به این مقصود است؟
- ۱) لَا تَتَبَعُوا خُطُوطَ الشَّيْطَانِ أَنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُبِينٌ
  - ۲) وَنَفْسٍ وَمَسْوَأَهَا فَالْهَمْهَاهَا فِجُورُهَا وَتَقْوَاهَا
  - ۳) لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ وَنَعْلَمُ مَا تُوْسُوسُ بِهِ نَفْسُهُ
  - ۴) لَا قَسْمٌ بِيَوْمِ الْقِيَامَةِ وَلَا قَسْمٌ بِالنَّفْسِ الْلَّوَامَةِ
- ۵۴- هرگاه بخواهیم حقانیت رستاخیز را «مَبْتَنِي بِرَدْلٍ وَحُكْمَتِ خَداَوْنَد» اثبات کنیم، به ترتیب پیام آیات ..... و ..... حاکی از این موضوع می‌باشد.
- ۱) إِنْ نَجَعَ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَالْمُفْسِدِينَ فِي الْأَرْضِ - إِنْ نَجِعَ الْمُتَّقِينَ كَالْفَجَارِ
  - ۲) افْحَسْبَتْمُ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبْثًا وَأَنَّكُمْ إِلَيْنَا لَا تُرْجَعُونَ - إِنْ نَجَعَ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَالْمُفْسِدِينَ فِي الْأَرْضِ
  - ۳) مَا خَلَقْنَا السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا إِلَّا بَاطِلًا ذَلِكَ ظُنْنُ الَّذِينَ كَفَرُوا - افْحَسْبَتْمُ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبْثًا وَأَنَّكُمْ إِلَيْنَا لَا تُرْجَعُونَ
  - ۴) إِنْ نَجَعَ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَالْمُفْسِدِينَ فِي الْأَرْضِ - افْحَسْبَتْمُ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبْثًا وَأَنَّكُمْ إِلَيْنَا لَا تُرْجَعُونَ
- ۵۵- از آیه‌ی شریفه «إِنَّ الَّذِينَ تَوَفَّهُمُ الْمَلَائِكَةُ ظَالِمِي أَنفُسِهِمْ قَالُوا فَيْمَ كُنْتُمْ قَالُوا كُنَّا مُسْتَعْفِفِينَ فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا تَكُنَّ أَرْضَ اللَّهِ وَاسِعَةً فَنَهَا جَرَوْا فِيهَا...» کدام مفهوم مستفاد نمی‌گردد؟
- ۱) پس از مرگ، گرچه فعالیت‌های حیاتی بدن متوقف می‌شود، اما فرشتگان حقیقت وجود انسان را که همان روح و جسم است، توقی می‌کنند.
  - ۲) ارتباط عالم برزخ با دنیا، پس از مرگ نیز همچنان برقرار است، بدین معنا که پرونده‌ی اعمال انسان‌ها با مرگ بسته نمی‌شود و پیوسته بر آن افزوده می‌گردد.
  - ۳) در عالم برزخ، انسان با فرشتگان گفتگو می‌کند و پاسخ‌شان را می‌شنود. همچنین اموری را درک و مشاهده می‌کند که درک آنها در دنیا ممکن نبود.
  - ۴) بخشی از پاداش و جزای مردم در عالم برزخ داده می‌شود. مؤمنان در بهشت برزخی و کافران در «جهنم برزخی» که تجلی کوچکی از بهشت و جهنم آخرت است روزگار می‌گذرانند.
- ۵۶- عبارت «اگر به دنیا باز گردید همان راه گذشته را پیش می‌گیرید» در عالم ..... به ..... که گویا به ..... می‌باشد، خطاب می‌شود.
- ۱) رستاخیز - بدکاران معذب به عقوبت - و لكن حقت کلمة العذاب على الكافرين
  - ۲) برزخ - بدکاران معذب به عقوبت - و لكن حقت کلمة العذاب على الكافرين
  - ۳) رستاخیز - نیکوکاران متنعم به نعمت - الحمد لله الذى صدقنا وعده و اورثنا الارض
  - ۴) برزخ - نیکوکاران متنعم به نعمت - الحمد لله الذى صدقنا وعده و اورثنا الارض

- ۵۷ آن جا که «قیام و خیزش همه‌ی آسمانی‌ها و زمین و هرچه در آن‌ها است، علیه انسان، فاقد تأثیر است، زمانی است که ..... و استفاده از ابزار و اسباب در راه دست‌یابی به هدف، نشان قبول ..... می‌باشد.»
- ۱) اراده و مشیت خداوند، حتمیت پیدا کرده باشد - حکمت الهی
  - ۲) حقیقت توکل بر خداوند، محقق شده باشد - حکمت الهی
  - ۳) اراده و مشیت خداوند، حتمیت پیدا کرده باشد - فاعلیت انسان در تحقیق اهداف
  - ۴) حقیقت توکل بر خداوند، محقق شده باشد - فاعلیت انسان در تحقیق اهداف
- ۵۸ به بیان امام صادق علیه السلام، دوستی راستین، ..... را به همراه دارد که این بیان با پیام آیه‌ی شریفه‌ی ..... هم آوایی دارد.
- ۱) اطاعت - قل حسبي الله عليه يتوكلا على المتقون
  - ۲) عبادت - ایاک نعبد و ایاک نستعين اهدانا الصراط المستقيم
  - ۳) اطاعت - قل ان كنتم تحبون الله فاتّبعونی یجبکم الله و یغفرلکم ذنوبکم
  - ۴) عبادت - آتا برآء منکم و ممّا تعبدون من دون الله کفرنا بکم و بدا بیننا و بینکم العداوة
- ۵۹ به بیان قرآن کریم، مراعات پوشش و لباس ظاهری در گرو برخورداری از ..... است که پیام آیه‌ی شریفه‌ی ..... حاکی از این حقیقت است.
- ۱) ایمان - و من يتول الله و رسوله و الذين آمنوا فأن حزب الله هم الغالبون
  - ۲) تقوی - یا بنی آدم قد انزلنا علیکم لباساً یواری سوآتکم وریشاً و لباس التقوی ذلک خیر
  - ۳) ایمان - قل للمؤمنات یغضضن من أبصارهن و یحفظن فروجهن و لا یبدین زینتهن الا ما ظهر منها
  - ۴) تقوی - افمن اسس بنیانه علی تقوی من الله و رضوان خیر ام من اسس بنیانه علی شفاعة جرّف هار
- ۶۰ اگر گفته شود: «خداوند، تمام مخلوقات را از برکات گسترده‌ی هدایت خویش بهره‌مندی فرماید»، پیام کدام آیه، ترسیم شده است؟
- ۱) رسلاً مبشرین و منذرین لغلاً یکون للناس علی الله حجّة بعد الرسل
  - ۲) و قالوا الحمد لله الذي هدانا لهذا و ما كننا لنهندي لولا أن هدانا الله
  - ۳) ستح اسم ربک الاعلى \*الذی خلق فسوى\* و الذى قدر فھدى
  - ۴) آتا انزلنا علیک الكتاب للناس بالحق فمن اهتدی فلنفسه و من ضل فاما یضل علیها
- ۶۱ «ریشه‌ی پیدایش ادیان مختلف» از دقت در پیام آیه‌ی شریفه‌ی ..... به دست می‌آید، اگر بگوییم «هر پیامبری دین الهی را متناسب با زبان خاص برای مردم زمان خود تبلیغ می‌کند» به ..... اشاره کرده‌ایم.
- ۱) و ما اختلاف الذین اوتوا الكتاب الا من بعد ما جاءهم العلم بغيّاً بينهم - لزوم استمرار در دعوت و ترویج پیوسته‌ی آن
  - ۲) و ما اوتی موسی و عیسی و ما اوتی النبیون من ربّهم لا نفرق بين احد منهم - لزوم استمرار در دعوت و ترویج پیوسته‌ی آن
  - ۳) و ما اوتی موسی و عیسی و ما اوتی النبیون من ربّهم لا نفرق بين احد منهم - رشد تدریجی سطح فکر جوامع و اقوام
  - ۴) و ما اختلاف الذین اوتوا الكتاب الا من بعد ما جاءهم العلم بغيّاً بينهم - رشد تدریجی سطح فکر جوامع و اقوام
- ۶۲ با توجه به پیام آیه‌ی شریفه‌ی ..... جای آن بود که کج اندیشان درباره‌ی الهی بودن قرآن دچار شک شوند.
- ۱) و ما كنت تتلو من قبله من كتاب ولا تخطه بيمينك...
  - ۲) افلا يتدبّرون القرآن ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافاً كثيراً
  - ۳) وادعوا شهداءكم من دون الله ان كنتم صادقين
  - ۴) فان لم تفعلوا و لن تفعلوا فاتقوا النار الآتى وقودها الناس و الحجارة
- ۶۳ یکی از «بایدها» و یکی از «نبایدها»ی قرآنی که شکل‌دهنده به «قوانين ثابت» در اجتماع بشری است به ترتیب از دقت در پیام کدام آیه، مفهوم می‌گردد؟
- ۱) يا ايتها الرسول بلغ ما أنزل اليك من ربک - والذين كفروا اولياء هم الطاغوت
  - ۲) يا ايتها الرسول بلغ ما أنزل اليك من ربک - و لن يجعل الله للكافرين على المؤمنين سبيلاً
  - ۳) لقد ارسلنا رسلنا بالبيانات و انزلنا معهم الكتاب و الميزان ليقوم الناس بالقسط - والذين كفروا اولياء هم الطاغوت
  - ۴) لقد ارسلنا رسلنا بالبيانات و انزلنا معهم الكتاب و الميزان ليقوم الناس بالقسط - و لن يجعل الله للكافرين على المؤمنين سبيلاً

- ۶۴ پیام حدیث ثقلین که پیامبر اکرم صلی الله علیه و آله و سلم، راه ماندگاری در «صراط مستقیم هدایت» را گوشزد فرمود با کدامیک از عبارات زیر، ارتباط معنایی دارد؟
- (۱) انا مدینة العلم و على باها
  - (۲) علىٰ مع الحق و الحقّ مع علىٰ
  - (۳) فمن اراد العلم فليأتها من باها
- ۶۵ جعل و تحریف به احادیث پیامبر گرامی اسلام (ص) معلول ..... و ..... بود.
- (۱) منع نوشتن احادیث پس از رحلت پیامبر(ص) - تفسیر و تبیین آیات قرآن توسط برخی عالمان وابسته به قدرت
  - (۲) منع نوشتن احادیث پس از رحلت پیامبر(ص) - نیاز حاکمان جور به توجیه موقعیت خود و اقدامات مخالف اسلام آنها
  - (۳) ظهور شخصیت‌ها و الگوهای غیرقابل اعتماد - نیاز حاکمان جور به توجیه موقعیت خود و اقدامات مخالف اسلام آنها
  - (۴) ظهور شخصیت‌ها و الگوهای غیرقابل اعتماد - تفسیر و تبیین آیات قرآن توسط برخی عالمان وابسته به قدرت
- ۶۶ از دقت در پیام کدام آیه به پاداش رسالت رسول خدا صلی الله علیه و آله، پی‌می‌بریم؟
- (۱) قل لا اسألكم عليه اجرًا إن هو إلا ذكر للعالمين
  - (۲) قل ما اسألكم عليه من اجرٍ إلا من شاء ان يتخذ الى ربه سبيلاً
  - (۳) قل ما سألكم من اجر فهو لكم ان اجري الا على الله و هو على كل شيء شهيد
  - (۴) قل لا اسألكم عليه اجرًا إلا المودة في القربى و من يقترب حسنة نزد له فيها حسنة
- ۶۷ اگر بگوییم: «فقیه باید بتواند احکام مسائل و رویدادهای جدید را که در زمان پیامبر اکرم صلی الله علیه و آله و سلم و امامان معصوم سلام الله علیهم، اتفاق نیفتاده است، به دست آورد» پیام کدام آیه یا سخن پیشوايان دین، علیهم صلوات الله را ترسیم کرده‌ایم؟
- (۱) و نرید ان نمنَ علی الّذین استضعفوا فی الارض و نجعلهم أئمَّةً و نجعلهم الوارثین
  - (۲) و امّا الحوادث الواقعه فارجعوا فيها الى رواة حديثنا فانهُم حجّتی عليکم و أنا حجّة الله علیهم
  - (۳) فأمّا من كان من الفقهاء صائناً لِنفسه حافظاً لِدينه مخالفًا لهواه مُطبيعاً لأمر مولاهم فللعواوم أن يُقْتَلُوه
  - (۴) و ما كان المؤمنون لينفروا كافَّةً فلولا نفر من كل فرقه منهم طائفة ليتقهوا فی الدين و لينذرموا قومهم
- ۶۸ در پیمان زناشویی، مرد به نشانه‌ی ارزشی که برای زن قائل است هدیه‌ای را به عنوان «مهر» به زن تقدیم می‌کند که از شروط اصلی این پیمان ..... و قرآن کریم از کلمه‌ی ..... به معنای ..... استفاده کرده است.
- (۱) می‌باشد - نحلة - هدیه و پیشکش
  - (۲) نمی‌باشد - نحلة - نشانه‌ی راستی
  - (۳) می‌باشد - صداق - هدیه و پیشکش
  - (۴) نمی‌باشد - صداق - نشانه‌ی راستی
- ۶۹ با توجه به معارف باقی مانده از بنیان‌گذار مكتب توحیدی خاص اسلام، حضرت محمد صلی الله علیه و آله و سلم، تفکر در ذات و صفات خداوند، به ترتیب ..... و ..... است و پیام آیه‌ی شریفه: «و من آیاته أَن تَقُوم السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ بِأَمْرِهِ ثُمَّ إِذَا دَعَاكُمْ دُعَوةً مِنَ الْأَرْضِ إِذَا انتَمْ تَخْرُجُونَ» به ترتیب ..... و ..... است.
- (۱) ممنوع - مورد تشویق - توحید در ربویت - برپایی رستاخیز
  - (۲) ممنوع - ممنوع - توحید در ربویت - برپایی رستاخیز
  - (۳) مورد تشویق - مورد تشویق - برپایی رستاخیز - توحید در ربویت
  - (۴) مورد تشویق - ممنوع - برپایی رستاخیز - توحید در ربویت
- ۷۰ پیام کدام آیه، در خصوص «اععاد توحید در عبادت، با دیگر آیات» متفاوت است؟
- (۱) و لَقَدْ بَعَثْنَا فِي كُلِّ أَمَّةٍ رَسُولًا أَنْ اعْبُدُوا اللَّهَ وَاجْتَنَبُوا الطَّاغُوتَ
  - (۲) اتَّخَذُوا أَحْبَارَهُمْ وَرُهْبَانَهُمْ أَرْبَابًا مِنْ دُونِ اللَّهِ وَالْمُسِيحَ ابْنَ مَرِيمَ
  - (۳) وَمَا أَمْرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ الْهَآءَ وَاحِدًا لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ سَبَحَانَهُ عَمَّا يُشَرِّكُونَ
  - (۴) وَمَنْ يُسْلِمْ وَجْهَهُ إِلَى اللَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ فَقَدَ اسْتَمْسَكَ بِالْعَرُوهَةِ الْوُثْقَى

-۷۱

نمود پیدا کردن «ریا» بیانگر بی نصیبی از حسن ..... و ثمره‌ی آن، فرود آمدن پتک بطلان بر ..... و بی‌پهره شدن از ..... که برخاسته از توحید ..... است، می‌باشد.

۱) فاعلی - نیات - ایمان - در خالقیت

۳) فاعلی - اعمال - اخلاص - عبادی

۷۲- پیام آیه‌ی شریفه‌ی «لو کنَا نسْمَعُ أَوْ نَعْلَمُ مَا كَنَا فِي الصَّاحِبَاتِ السَّعِيرَ» این است که برای پیشرفت در توحید ..... لازم است تا ..... شامل حال انسان گردد.

۱) عبادی - تقویت روحیه‌ی حق‌پذیری - عنایت الهی

۴) ذاتی - افزایش معرفت به خداوند - عدم نفوذ شیطان

۷۳- اعطای ویژگی «مختار بودن» به انسان و «مایع بودن» به آب بیانگر ..... خداوند است و خروج هر یک از این دایره به ترتیب ..... و ..... است.

۱) قضای - ممکن - ممکن ۲) تقدیر - ممکن - ناممکن ۳) تقدیر - ناممکن ۴) قضای - ناممکن - ممکن

۷۴- «تهیه‌ی اسباب و شرایط به منظور دست‌یابی آسان‌تر به مقصود از سوی خداوند» سنت ..... نام دارد که پیام آیه‌ی شریفه‌ی حاکی از آن است.

۱) امداد - و لو انَّ أَهْلَ الْقُرْبَى أَمْنَوْا وَاتَّقُوا لَفْتَحَنَا عَلَيْهِمْ بِرَكَاتٍ مِّنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ

۲) توفیق - و لو انَّ أَهْلَ الْقُرْبَى أَمْنَوْا وَاتَّقُوا لَفْتَحَنَا عَلَيْهِمْ بِرَكَاتٍ مِّنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ

۳) امداد - كلاً نمدَّ هؤلاء و هؤلاء من عطاء ربک و ما كان عطاء ربک محظوراً

۴) توفیق - كلاً نمدَّ هؤلاء و هؤلاء من عطاء ربک و ما كان عطاء ربک محظوراً

۷۵- آیه‌ی شریفه‌ی «وَ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ اسْتَعِينُوا بِاللَّهِ وَ اصْبِرُوا إِنَّ الْأَرْضَ لِلَّهِ ...» ناظر بر ..... در حوزه ..... و با توجه به آیه‌ی مذکور عاقبت نیکو از آن ..... است.

۱) تقویت عزت نفس عمومی - تقویت توانایی‌های فردی - صابرین

۲) تقویت عزت نفس عمومی - تقویت بنیان‌های جامعه - صابرین

۳) تقویت ایمان و اراده - تقویت بنیان‌های جامعه - متقین

۴) تقویت ایمان و اراده - تقویت توانایی‌های فردی - متقین

**Part A: Vocabulary and Grammar**

**Directions:** Questions 76-87 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases, marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

- 76- I ----- to tell ----- some good news about the holiday but he was not in.  
1) called him / up    2) called / him up    3) called up him / him    4) called him up / him
- 77- Some people believe that the Internet has brought a lot of benefits, ----- some others hold an opposite view.  
1) so that    2) whereas    3) because    4) whether
- 78- I am sure we will succeed and get the best result as we have worked -----.  
1) such hard    2) enough hard    3) so hard enough    4) hard enough
- 79- A: "Why didn't Father answer the doorbell?"  
B: "He ----- the bell."  
1) may not have heard    2) should not have heard  
3) may not hear    4) should not hear
- 80- For years, scientists have been trying to find good answers to this -----.  
1) puzzle    2) capacity    3) purpose    4) projection
- 81- Population experts ----- the total number of people living on the earth as about seven billions.  
1) evaluate    2) predict    3) estimate    4) express
- 82- There is a user manual which provides ----- on how to operate the computer.  
1) posture    2) envelope    3) instruction    4) involvement
- 83- Throughout history, there have been many people who have ----- all their efforts to improve the environment.  
1) floated    2) devoted    3) located    4) recorded
- 84- She is highly intelligent but her work lacks -----.  
1) formation    2) connection    3) expression    4) organization
- 85- Will you quickly ----- me on what has been happening?  
1) update    2) include    3) promise    4) concentrate
- 86- We need a secretary who is really ----- in managing the office and making it run well.  
1) voluntary    2) efficient    3) reflected    4) self-employed
- 87- She was running fast, that is why she is now breathing -----.  
1) heavily    2) extremely    3) specifically    4) appropriately

**Part B: Cloze Test**

**Directions:** Questions 88-92 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark your answer sheet.

Wages, or salaries as they are also called, are payments by employers to their employees in return for work. Sometimes they are (88) ----- on time – the worker being paid at a rate of so much an hour or so much a week, and sometimes they are paid for the (89) ----- produced – a shirt maker, for example, is being paid so much for every shirt made. Wages are paid in money, but sometimes they (90) ----- payments in kind, as when a caretaker is provided with a rent-free house. This type of payment is (91) ----- controlled by law, (92) ----- the worker is protected against a bad employer who might try to pay all or nearly all this wage in kind.

- 88- 1) passed    2) crossed    3) based    4) awarded
- 89- 1) individuals    2) sources    3) features    4) articles
- 90- 1) devote    2) require    3) include    4) influence
- 91- 1) socially    2) strictly    3) straightly    4) similarly
- 92- 1) for    2) so that    3) so as    4) in order to

**Part C: Reading Comprehension**

**Directions:** In this part of the test, you will read two passages. Each passage is followed by four questions. Answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

**PASSAGE 1:**

The idea of being employed, or working in exchange for money paid as salary or wages, is a relatively recent one. It started fully with the Industrial Revolution in the 1760s. Thousands of years before then, when primitive tribes wandered the Earth, everyone—man, woman, and child—worked just to survive, by hunting, gathering food, making clothes, cooking, looking after babies, and handling the houses.

When the first civilizations developed, a form of employment was forced on people without their choice. It was called slavery. Slaves were not paid for their work, and were vital to the economy of early civilizations such as ancient Egypt and Greece. In later centuries slaves played a key role in the economy of European overseas colonies from the 16th century onwards, as well as in the cotton economy of the southern United States up to the American Civil War in 1861. Slaves were forced to work at anything their masters ordered them to, be it field work, housekeeping, or road building. Slaves were often worked till they dropped dead, and were beaten if they refused to work.

Another form of employment called farming emerged in the Middle Ages in Europe. Farmers were employed by lords to work the land for the lords' benefit. In return they received shelter and a small plot to farm for themselves. They could not leave the lord's estate nor change their employment if they wanted to. Like slaves, they were not paid money in return for their labour.

**93- The passage is mainly about -----.**

- 1) the history of employment
- 2) the Industrial Revolution
- 3) employment in the first civilization
- 4) slavery in the American Civil War

**94- According to the passage, in primitive time -----.**

- 1) employees worked without force
- 2) people worked by hunting animals
- 3) everyone worked to continue to live
- 4) employers refused to hire people

**95- It is stated in the passage that slaves -----.**

- 1) received low salaries
- 2) did not have to obey their masters
- 3) were no longer important in the 16th century
- 4) had an important role in European colonies

**96- In the Middle Ages, farmers -----.**

- 1) were paid very little money
- 2) were given places to live in
- 3) could not have their own land
- 4) were allowed to change their jobs

**PASSAGE 2:**

Every cloud is made up of millions of tiny droplets of either water or particles of ice floating together in the air. The air always contains a certain amount of water vapour (that is, water in the form of gas), which is invisible. The amount of water vapour that air can contain depends on the air's temperature; the cooler the air, the less water it can hold.

When air cools, some of the water vapour will eventually condense; that is, it will form tiny, visible water droplets. If these are on the ground we call them dew, if near the ground we call them fog or mist, and if they are up in the sky we call them clouds. When the water droplets are first reduced, they measure only a fiftieth of a millimetre across and are light enough to float in air. If the air goes on cooling, the drops get bigger and may fall as rain.

When air rises it cools, so when warm, moist air is forced to rise, clouds are likely to form. Mountains cause air to rise and thus mountainous lands are often cloudy. Air may also be forced upwards through intense heating of the land or by the meeting of two masses of air, one cold and the other warm and moist. The warm air rises up over the cold air, causing it to cool and clouds to form. Once clouds have formed, they will remain until the air is warmed or rain falls.